

## GA2023 Themes and Programs

The content of the GA2023 Scientific Symposium comprises an overarching GA2023 theme, four Scientific Symposium Themes, and five Scientific Symposium Programs.

### GA2023 Overarching Theme

#### HERITAGE CHANGES

The GA2023 theme seeks to examine the tumultuous changes taking place in the first years of the 2020s. Climate emergencies, conflict, COVID-19, lockdowns, closed borders, virtual meetings, and the Black Lives Matter movement have profoundly altered the ways in which the world is experienced. What has been the role of heritage in these events? What is changing in the field of heritage and what needs to change? What does heritage change – for example, in civil society, the environment, the economy, and in politics? And, in what ways is heritage a force for change and integral to creating a sustainable future?

### Scientific Symposium Themes

#### RESILIENCE – RESPONSIBILITY – RIGHTS – RELATIONSHIPS

**Resilience.** Vulnerability - Adaptability - Flexibility. The concept of resilience is derived from ecology, nature conservation, and disaster risk reduction. In the field of heritage, resilience is linked to objectives of sustainable development, including in the areas of changing climate, heritage impacts, and disaster risks. For example, resilience can focus on attachments to place as a way of driving strategies for persistence, adaptation, and transformation. What are the links between resilience and change management? In what ways is heritage a force for positive change?

**Responsibility.** Leadership - Sharing - Accountability. Responsibility for heritage places, practices, collections, and systems can be shared across multiple actors, including local communities, governments, private and non-profit sectors. What role(s) does each actor play in responsible heritage management, climate change adaptation, and social justice? In what ways can sectorial collaboration support heritage as a force for change?

**Rights.** Politics - Ethics - Justice. Rights to heritage are deeply enmeshed in politics, ethics, and social (or cultural) justice. Recognition of heritage values as diverse, contested, and powerful can initiate and lead wider discussion about human and planetary rights. Are stand-alone codes of ethics for heritage practice effective? That is, can ethical action on rights be separated from the complex realities of practice? If ethics are to be seen as integral to all heritage practices, in what ways can heritage and heritage ethics be a positive force for change?

**Relationships.** Connection - Kinship - Respect. The focus of the Relationships theme is the connections between non-secular and sacred heritages with their associated diverse communities. To what extent are non-secular and faith-based, including Indigenous, heritage places interconnected and to what extent separate? In what ways can non-secular and faith-based communities associated with the same heritage place work together to be a force for change?

## Scientific Symposium Programs

**Indigenous Heritage.** This Program will build on and extend the work undertaken on Indigenous Heritage in advance of GA2020. The Program connects with the work of the *ICOMOS Working Group on Indigenous Heritage* and to the ICOMOS 2021 Scientific Symposium theme – *Living Heritage and Climate Change*.

**Culture-Nature Journey.** The integration of natural and cultural heritage has been a focus of the work of the World Heritage Advisory Bodies for a decade. The *IUCN-ICOMOS Culture-Nature Journey* continues the collaborative work of ICOMOS and IUCN, as well as associated partner organisations, including ICCROM.

**Heritage for Climate.** This Program focuses on the intersection of climate change and cultural heritage practice and management, connecting with the work of the *ICOMOS Climate Change and Heritage Working Group*.

**Heritage as Sustainability.** This Program focuses on the ways that heritage is sustainable and how heritage contributes to achieving the United Nations Sustainable Development Goals, connecting with the work of the *ICOMOS Sustainable Development Goals Working Group*.

**Digital Heritage.** The digital realm is now key to global information sharing and social connectivity. It is also giving rise to new forms of heritage. What new virtual ways of creating, documenting, presenting, and experiencing heritage are being applied, and what are the benefits, issues, and challenges?

**Note.** It is intended that this Themes and Programs document will be translated into multiple languages and widely shared on social media.

## Thèmes et programmes de l'AG2023

Le contenu du Symposium scientifique de l'AG2023 comprend un thème général AG2023, quatre thèmes du Symposium scientifique et cinq programmes du Symposium scientifique.

### Thème général de l'AG2023

#### **PATRIMOINE ET CHANGEMENTS**

Le thème de l'AG2023 vise à examiner les changements tumultueux qui se sont produits au cours des premières années des années 2020. Les urgences climatiques, les conflits, la COVID-19, les confinements, les frontières fermées, les réunions virtuelles et le mouvement Black Lives Matter ont profondément modifié la manière dont le monde est vécu. Quel a été le rôle du patrimoine dans ces événements? Qu'est-ce qui change dans le domaine du patrimoine et qu'est-ce qui doit changer? Qu'est-ce que le patrimoine change, par exemple dans la société civile, l'environnement, l'économie et la politique? Et de quelle manière le patrimoine est-il une force de changement et un élément essentiel de la création d'un avenir durable?

### Thèmes du Symposium scientifique

#### **RÉSILIENCE — RESPONSABILITÉ — DROITS — RELATIONS**

**Résilience.** Vulnérabilité — Adaptabilité — Flexibilité. Le concept de résilience est issu de l'écologie, de la conservation de la nature et de la réduction des risques de catastrophe. Dans le domaine du patrimoine, la résilience est liée aux objectifs de développement durable, notamment dans les domaines du changement climatique, des impacts sur le patrimoine et des risques de catastrophes. Par exemple, la résilience peut se concentrer sur l'attachement à un lieu comme moyen d'orienter les stratégies de persistance, d'adaptation et de transformation. Quels sont les liens entre la résilience et la gestion du changement? En quoi le patrimoine est-il une force de changement positif?

**Responsabilité.** Leadership — Partage — Responsabilité. La responsabilité des lieux, des pratiques, des collections et des systèmes du patrimoine peut être partagée entre de multiples acteurs, notamment les communautés locales, les gouvernements, les secteurs privé et non lucratif. Quel(s) rôle(s) chaque acteur joue-t-il dans la gestion responsable du patrimoine, l'adaptation au changement climatique et la justice sociale? De quelle manière la collaboration sectorielle peut-elle soutenir le patrimoine en tant que moteur du changement?

Les **droits.** Politique — Éthique — Justice. Les droits au patrimoine sont profondément ancrés dans la politique, l'éthique et la justice sociale (ou culturelle). La reconnaissance de la diversité, de la contestation et de la puissance des valeurs du patrimoine permet d'initier et de mener un débat plus large sur les droits humains et les droits planétaires. Les codes de déontologie autonomes pour la pratique du patrimoine sont-ils efficaces? En

d'autres termes, l'action éthique en matière de droits peut-elle être dissociée des réalités complexes de la pratique? Si l'éthique doit être considérée comme faisant partie intégrante de toutes les pratiques du patrimoine, de quelle manière le patrimoine et l'éthique du patrimoine peuvent-ils constituer une force positive pour le changement?

**Relations.** Connexion — Parenté — Respect. Le thème des relations est axé sur les liens entre les patrimoines non séculiers et sacrés et les diverses communautés qui leur sont associées. Dans quelle mesure les lieux patrimoniaux non séculiers et confessionnels, y compris autochtones, sont-ils interconnectés et dans quelle mesure sont-ils séparés? De quelle manière les communautés non séculières et confessionnelles associées au même lieu de patrimoine peuvent-elles travailler ensemble pour être une force de changement?

## Programmes du Symposium scientifique

**Patrimoine autochtone.** Ce programme s'appuiera et étendra le travail entrepris sur le patrimoine autochtone avant la conférence de l'AG 2020. Le Programme est en lien avec les travaux du *Groupe de travail de l'ICOMOS sur le patrimoine autochtone* et avec le thème du Symposium scientifique ICOMOS 2021 — *Patrimoine vivant et changement climatique*.

**Parcours Culture-Nature.** L'intégration du patrimoine naturel et culturel est au cœur du travail des organisations consultatives du patrimoine mondial depuis une décennie. Le *Parcours Culture-Nature IUCN-ICOMOS* poursuit le travail collaboratif de l'ICOMOS et de l'UICN, ainsi que des organisations partenaires associées.

**Le patrimoine pour le climat.** Ce programme est axé sur l'intersection entre le changement climatique et la pratique et la gestion du patrimoine culturel, en lien avec les travaux du *Groupe de travail de l'ICOMOS sur le changement climatique et le patrimoine*.

**Le patrimoine en tant que durabilité.** Ce programme se concentre sur la manière dont le patrimoine est durable et comment le patrimoine contribue à la réalisation des objectifs de développement durable des Nations unies, en lien avec les travaux du *Groupe de travail de l'ICOMOS sur les objectifs de développement durable*.

**Patrimoine numérique.** Le domaine numérique est désormais essentiel au partage d'informations et à la connectivité sociale à l'échelle mondiale. Il donne également naissance à de nouvelles formes de patrimoine. Quels sont les nouveaux modes virtuels de création, de documentation, de présentation et d'expérience du patrimoine mis en œuvre, et quels sont les avantages, les enjeux et les défis?

**Note.** Il est prévu que ce document sur les thèmes et les programmes soient traduits en plusieurs langues et largement diffusés sur les réseaux sociaux.

## AG2023 Temas y Programas

El contenido del Simposio Científico de la AG2023 comprende un tema general de la AG2023, cuatro temas del Simposio Científico y cinco programas (es decir, los cinco temas atraviesan cada uno de los cuatro temas).

### AG2023 Tema General y

#### **PATRIMONIO Y CAMBIOS**

El tema de la AG2023 busca examinar los tumultuosos cambios que tuvieron lugar en los primeros años de los 2020s. Emergencias de cambio climático, conflictos, COVID-19, encierros, fronteras cerradas, reuniones virtuales, y el movimiento las “Vidas Negras Importan” (Black Lives Matter) han alterado profundamente las formas en las que el mundo es experimentado. ¿Cuál ha sido el rol del patrimonio en estos eventos? ¿Qué está cambiando en el campo del patrimonio y qué debe cambiar? ¿Qué cambia el patrimonio, por ejemplo, en la sociedad civil, el medio ambiente, la economía y la política? Y, ¿de qué manera es el patrimonio una fuerza de cambio y una parte integral para crear un futuro sostenible?

### Temas del Simposio Científico

#### **RESILIENCIA – RESPONSABILIDAD – DERECHOS – RELACIONES**

**Resiliencia.** Vulnerabilidad - Adaptabilidad - Flexibilidad. El concepto de resiliencia se deriva de la ecología, la conservación de la naturaleza y la reducción del riesgo de desastres. En el campo del patrimonio, la resiliencia está vinculada a los objetivos del desarrollo sostenible, incluso se lo incluye en las áreas del cambio climático, los impactos del patrimonio y los riesgos de desastres. Por ejemplo, la resiliencia puede centrarse en los vínculos con el lugar como una estrategia para impulsar la persistencia, la adaptación y la transformación. ¿Cuáles son los vínculos entre la resiliencia y la gestión del cambio? ¿De qué manera es el patrimonio una fuerza para el cambio positivo?

**Responsabilidad.** Liderazgo - Compartir - Cometido. La responsabilidad por los lugares, las prácticas, las colecciones y los sistemas patrimoniales puede compartirse entre múltiples actores, incluidas las comunidades locales, los gobiernos, los sectores privados y sin fines de lucro. ¿Qué papel desempeña cada actor en la gestión responsable del patrimonio, la adaptación al cambio climático y la justicia social? ¿De qué manera la colaboración sectorial puede apoyar el patrimonio como fuerza de cambio?

**Derechos.** Política - Ética - Justicia. Los derechos al patrimonio están profundamente vinculados en la política, la ética y la justicia social (o cultural). El reconocimiento de los valores patrimoniales como diversos, disputados y poderosos puede iniciar y conducir una discusión más amplia sobre los derechos humanos y planetarios. ¿Son efectivos los

códigos de ética para la práctica del patrimonio? Es decir, ¿se puede separar la acción ética de los derechos de las complejas realidades de la práctica? Si la ética debe verse como parte integral de todas las prácticas patrimoniales, ¿de qué manera el patrimonio y la ética patrimonial pueden ser una fuerza positiva para el cambio?

**Relaciones.** Conexión - Parentesco - Respeto. El enfoque del tema Relaciones son las conexiones entre el patrimonio no secular y el patrimonio sagrado con sus diversas comunidades asociadas. ¿En qué medida están interconectados los lugares patrimoniales no seculares y que están basados en la fe, incluidos los lugares sagrados para indígenas, y en qué medida están separados? ¿De qué manera pueden las comunidades no seculares y religiosas asociadas al lugar patrimonial, trabajar juntas para ser una fuerza de cambio?

## Programas del Simposio Científico

**Patrimonio Indígena.** Este programa está construido y extendido sobre el trabajo realizado sobre Patrimonio Indígena con anticipación de la AG2020. El programa se conecta con el trabajo del *Grupo de trabajo sobre Patrimonio Indígena de ICOMOS* y con el tema del Simposio Científico de el ICOMOS 2021: *Patrimonio vivo y cambio climático*.

**Viaje Cultura-Naturaleza.** La integración del patrimonio natural y cultural ha sido el objetivo del trabajo de los Organismos Asesores del Patrimonio Mundial. El *Viaje Cultura-Naturaleza UICN-ICOMOS* continúa el trabajo colaborativo entre el ICOMOS y la UICN, así como de las organizaciones asociadas incluidas el ICCROM.

**Patrimonio por el Clima.** Este programa se centra en la intersección del cambio climático, la práctica y la gestión del patrimonio cultural, conectando con el trabajo del *Grupo de trabajo sobre el cambio climático y el patrimonio de ICOMOS*.

**El Patrimonio como Sostenibilidad.** Este programa se centra en las formas en que el patrimonio es sostenible y cómo el patrimonio contribuye a lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, y se conecta con el *Grupo de trabajo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de ICOMOS*.

**Patrimonio Digital.** El ámbito digital ahora es clave para el intercambio de información global y la conectividad social. También está dando lugar a nuevas formas de patrimonio. ¿Qué nuevas formas virtuales de crear, documentar, presentar y experimentar el patrimonio se están aplicando y cuáles son los beneficios, problemas y desafíos?

**Nota.** Se pretende este documento sobre Temas y Programas sea traducido a varios idiomas y se compartan ampliamente en las redes sociales.